

ISBN 978-2-35212-032-2
EAN 9782352120322

L'Histoire

Strates regroupent un grand nombre de récits, longs et courts, qu'a réalisés l'auteur des années 90 à aujourd'hui. La plupart sont parus dans différentes petites revues, (souvent tirées à très peu d'exemplaires), dont la désormais mythique *Hard-Luck*, la revue que tint l'auteur pendant plusieurs années. Empreint d'Histoire, d'ésotérisme, de fantastique et de philosophie, *Strates* est une somme de l'oeuvre en cours d'Ambre qui nous permet de nous replonger dans ses si particuliers univers, à la croisée de techniques graphiques très variées et peu usitées dans la bande dessinée. Des récits peu connus pour la plupart, enfin mis au jour dans un bel ouvrage retraçant chronologiquement un parcours alternatif fait d'une rigueur artistique marquée l'honnêteté et l'humilité. *Strates* est le lieu et le moment idéal pour découvrir ou redécouvrir le patient travail d'un auteur discret et exigeant.

L'auteur

Ambre est né en 1971 et a vécu entre Lyon, Clermont-Ferrand et la région parisienne. Il crée sa propre revue *Hard Luck* en 1991, après de courtes études. En 1995 à Angoulême, il participe à l'exposition "Francophonies", présentant les nouvelles tendances de la bande dessinée. Son premier ouvrage, *Chute*, paraît en 1996 et il publie par ailleurs de nombreux récits dans les revues *Le cheval sans tête*, *Jade...* En 1998, Ambre est invité à travailler la lithographie pour les 20 ans du Centre international de l'estampe, il animera également un atelier de Bande dessinée et participera à la création des éditions Terrenoire. En 2000, il participe à l'aventure du *Comix 2000* de l'Association. Parallèlement, il est Magasinier à la Bibliothèque nationale de France, puis dans une bibliothèque de recherche. Avant le *Faust* réalisé avec David Vandermeulen, son précédent ouvrage paru fin 2003 était déjà une adaptation, (signée par Lionel Tran), celle d'*Une*



Hors collection

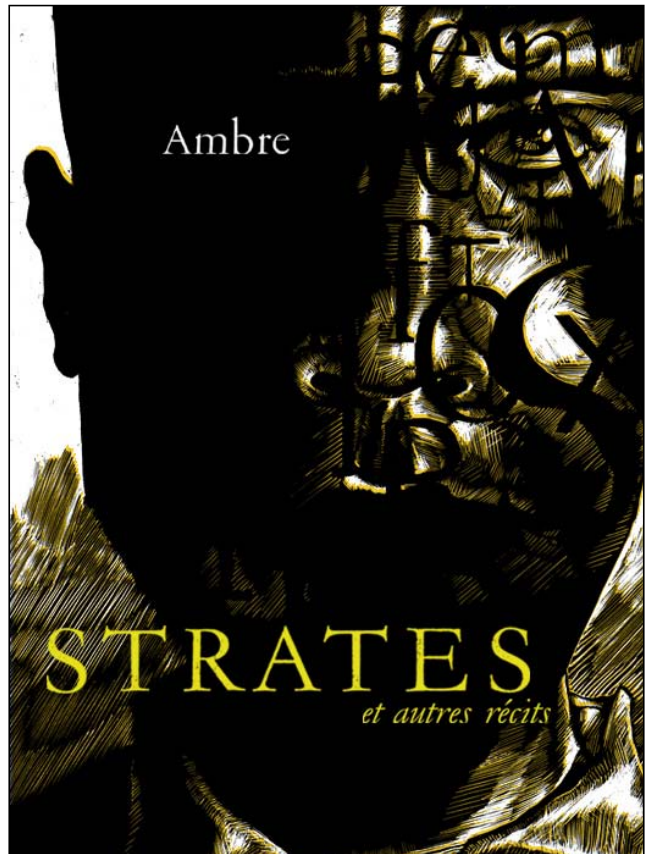
STRATES

Ambre

264 pages - cartonné

Format 19x25,5 cm - Noir et blanc & bichromie

39,00 Euros



trop bruyante solitude, le chef d'œuvre de l'écrivain Tchèque Bohumil Hrabal. Ambre expose régulièrement ses peintures dans des galeries et des festivals internationaux. Il travaille par ailleurs avec le collectif H.A.K. lo-fi records.

Repères bibliographiques

Avec David Vandermeulen (librement adapté du Faust de Goethe)
Faust, 6 Pieds sous terre, 2006

Panoramique, Terrenoire, 2005 | Trinité, 6 Pieds Sous Terre, 2000
| L'écrivain, Terrenoire & Le Dernier Cri, 2000 | Une terre de difficultés, Terrenoire & Le Dernier Cri, 2000 | Carnets 1991 - 1998, Terrenoire, 1999 | *Chute*, 6 Pieds Sous Terre, 1996 |

Sur scénario de Lionel Tran : *Une trop bruyante solitude*, 6 Pieds sous terre, 2003, 2004 | *Une année sans printemps*, 6 Pieds Sous Terre, 2001 | *Le journal d'un loser*, 6 Pieds Sous Terre, 1999, 2002 | *Pique-nique au bord du néant*, Terrenoire, 1997