

6 Pieds sous terre

6 PIEDS SOUS TERRE  
11 RUE DE LA GARE  
34340 SAINT-JEAN DE VÉDAS

04 67 47 54 97  
6pieds@pastis.org  
www.pastis.org/6piedssousterre

Contact presse Sandra Castel 06 64 23 46 31  
sandra-castel@hotmail.fr

## C O M M U N I Q U É D E P R E S S E

### *Les éditions 6 pieds sous terre au Festival International du Roman Noir*

**6 Pieds sous terre** est une maison d'édition créée en 1992. Avant d'éditer des ouvrages de bandes dessinées, 6 Pieds fut un collectif qui créa la fameuse revue **Jade** spécialisée dans la bande dessinée moderne, les musiques bruyantes, les B-movies et les ornithorynques.

Cette année, à l'occasion de la 11<sup>e</sup> édition du **FIRN** qui se déroule du 24 au 29 juin 2008 à Frontignan (Hérault), 6 Pieds -en bon régional de l'étape- propose une nouvelle fois un éventail d'événements du meilleur goût autour de la bande dessinée et s'associe à la thématique du festival : **Roman noir, Mystère et Croyances**.

Nous coordonnons le plateau "bande dessinée" avec la participations des auteurs :

Pierre Duba (Fr) - David Vandermeulen (Bel)  
Ambre (Fr) - Gilles Rochier (Fr) - Rémy Cattelain (Fr)  
Paco Roca (Esp) - Fermin Solis (Esp) - B-gnet (Fr)  
Dani Cruz (Esp) - Maxi Luchini (Arg) - Ed (Arg)  
Mathilde Domecq (Fr) - Miles Hyman (E.U)  
Zeina Abirached (Lib) - Guillaume Bouzard (Fr)  
Reno Lemaire (Fr) - Daniel Casanave (Fr)  
Esteban Hernandez (Esp)

Retrouvez-les lors des débats, aux sessions de dédicaces, ou encore autour d'un verre au bar de **La porte des morts**



## Vendredi 27 juin

la première table ronde sur la littérature jeunesse sera animée notamment par Reno Lemaire et Mathide Domecq.

6 pieds sous terre animera le bar thématique **La porte des morts** où il organisera le 27 juin le vernissage de plusieurs expositions :

Ambre et David Vandermeulen proposeront **Le projet Faust**, une exposition originale inspirée du mythe Faustien développé par Goethe.

6 Pieds sous terre et Jean-Bernard Pouy "enchasubleront" un **Confessionnal des 7 péchés capitaux**, une maxi-expo dans un minimum de place à ne pas manquer.

Serguei Dounouvetz et Paco Roca entraîneront le public à la découverte de la bande dessinée espagnole autour du projet **Passeurs**, par la création, en direct, d'une Bande dessinée franco-espagnole.

Une exposition sur la nouvelle vague de la Bande dessinée, mettant en avant **Bang ediciones** aura lieu au centre culturel François Villon, en présence de **Maxi Luchini, Ed, Paco Roca, Fermin Solis, Dani Cruz et Esteban Hernandez**.

Enfin, **6 Pieds sous terre** présentera sur son stand l'ensemble de ses publications, (plus de 140 titres à ce jour), indice s'il en est, de son dynamisme et sa volonté à faire vivre l'édition alternative en bande dessinée. Quelques invités surprise nous rejoindront.

Pour les enfants, des **ateliers de création de bandes dessinées** sont proposés par la **mission MBDLR** et encadrés par Salim, Romain Lemaire, Reno Lemaire, Max Luchini et Ed.

**6 Pieds** soutient le **FIRN** depuis sa création et s'investit dans le **plateau bande dessinée** de cet événement de plus en plus populaire qui réunit auteurs et artistes d'horizons différents autour d'échanges passionnants.

Le public est bien sûr invité à participer aux débats, chiner des bouquins, rencontrer les auteurs aux sessions de dédicaces et s'évader dans l'univers d'une exposition.



Photographie de Julie Jourdan

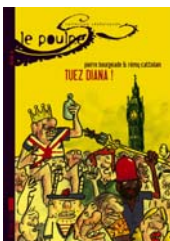
**LE FIRN** *Le Festival International du Roman Noir* présente pour sa **11e édition** une multitude d'évènements centrés autour du thème "mystères et croyance".  
Il se déroule du **24 juin au 29 juin 2008** - Toutes les informations sur le programme et les évènements sur le site du FIRN [www.polar-frontignan.org](http://www.polar-frontignan.org)

**Gilles Rochier (Fr)** Né en 1968, il commence à dessiner très tôt. Après la découverte du monde du fanzinat, il publie à partir de 1996 *Envrac*, vaste autobiographie mettant en scène son quartier et ses habitants.



**Actualité** *Temps mort* **Description** Gilles Rochier fait le point sur sa vie à l'aube de ses 40 ans. Il raconte l'histoire d'une dépression, d'une vie qu'il a oublié de vivre, absorbé par son travail, qu'il vient soudain de perdre.

**Rémy Cattelain (Fr)** Né en 1971, il vit et travaille à Bordeaux. *Tuez Diana !*, adaptation du *Poulpe* de Pierre Bourgeade *Gab save the Di*, est son troisième livre.



**Actualité** *Le Poulpe T.19, Tuez Diana !*

**Description** Un soir d'été, le poulpe se rend au Père Lachaise et assiste à une cérémonie vaudou, au cours de laquelle l'un de ses amis, Papa Bombo, sacrifie un coq. Le lendemain matin on apprend la mort de Lady Di et de Dodi Al Fayed. Le poulpe revient au cimetière assister à la résurrection du volatile égorgé l'avant veille. C'est ainsi qu'il a l'idée de ressusciter Diana grâce aux dons de Papa bombo.

**B-gnet (Fr)** On trouve aujourd'hui B-Gnet dans le magazine *DlireBD* (Bayard-presses) avec la série *Wafwaf* et *Capitaine Miaou*. On peut également le découvrir régulièrement dans le *Psikopat* où il a réalisé une série d'histoires courtes inspirées du *Scarface* de Brian de Palma (*The world is yaourt*) et les aventures de Jean-François et Honoré (*Rayures*)



**Actualité** *Rayures* **Description** Une grande fresque d'aventures aux accents gonzo. Les deux personnages principaux, l'éléphant Jean-François et le Panda Honoré usent et abusent de leur statut d'espèce protégée pour semer la pagaille partout où ils passent.

**Guillaume Bouzard (Fr)** Né en 1968 à Paris, il crée son propre fanzine *Caca bémol* où il assassine joyeusement le bon goût. Pilier du fanzinat des années 90, il se révèle aujourd'hui comme l'un des plus grands auteurs de bande dessinée d'humour actuel. Il a notamment créé le personnage de *Plageman*, *l'homme plage*.

**Actualité** *Autobiography of me too free*

**Description** Nous avons laissé Bouzard aux prises avec son stupide chien Flopi. Ils nous reviennent tous les deux pour assener un ultime coup de tatane dans le ventre convulsé de rire de fans déjà conquis. Salué par ces pairs, encensé par la critique, Guillaume Bouzard a su s'imposer avec cette série comme le maître incontesté d'une veine de la bande dessinée autobiographique décomplexée.



**Ambre (Fr)** Ambre est né en 1971, il crée sa propre revue *Hard-Luck* en 1991. Son premier ouvrage *Chute* paraît en 1996 et il publie de nombreux récits dans les revues *le cheval sans tête* et *Jade*. Il expose régulièrement ses peintures dans des galeries et des festivals internationaux. Il travaille également avec le collectif *H.A.K lo-fi records*.

**Actualité** *Faust* **Description** C'est la première adaptation en bande dessinée de la célèbre pièce de Goethe. Le mythe de Faust relate la figure type de l'intellectuel érudit qui freiné par ses capacités humaine, accepte d'échanger son âme au diable contre la possibilité de saisir le monde dans son absolue globalité. Co-réalisé avec David Vandermeulen, les deux auteurs ont travaillé ensemble trois ans pour transposer cette oeuvre en bande dessinée.

**David Vandermeulen (Bel)** Né en 1968 à Bruxelles. Il se lance dans la Bande dessinée en 1997 en créant sa propre structure éditoriale *Clandestine Books*. A la même époque, il devient un auteur régulier des magazines *Jade* et *Feraille*. Il livre avec *Faust*, sa vision d'un des mythes les plus importants de la littérature occidentale.

**Actualité** *Fritz Haber* (éd. Delcourt) **Description** Biographie du scientifique Juif-allemand Fritz haber, prix nobel de Chimie, entraîné dans la tourmente de la montée du nazisme à l'orée de la seconde guerre mondiale.



**Pierre Duba (Fr)** Né en 1960 à Bradford, il est auteur de bandes dessinées et réalisateur de films. Il fait partie des auteurs qui réinvente la Bande dessinée. Son dessin libre, toujours en mouvement, invente pour chaque livre un univers personnel et particulier. Sa recherche sur l'image l'a conduit à la réalisation de films qui prolongent ses livres.

**Actualité** *Rien que l'Arctique, où tout est clair* (d'après un texte d'Hanne Ørstavik) **Description** A la fois récit de voyage et exploration mnémorique, l'ouvrage dépayse par sa géographie fantasmagorique autant qu'il révolte sur une absurde condition humaine dans un lieu au climat hostile.



**Fermin Solis (Esp)** Né en 1972 à Caceres, il travaille pour différentes maisons d'édition espagnoles et est illustrateur dans des magazines espagnols comme *Rockdelux* et *Epoca*. Depuis 2004, il commence à acquérir une certaine renommée à l'étranger où ses ouvrages sont traduits. Il a reçu le prix Découverte du festival de Barcelone en 2004.

**Actualité** *L'année où il a neigé* **Description** A la manière du Petit Nicolas de Sempé, plus qu'un simple récit de l'enfance,

L'année où il a neigé est un livre émouvant, plein de poésie, de tendresse, fait de petites choses infimes, comme le passage qui raconte ce fameux jour où la neige a tout recouvert, qui font de ce genre d'histoire un vrai moment de bonheur pour le lecteur. (Benoit Richard, *Benzine*)

**Paco Roca (Esp)** Il a publié régulièrement dans la célèbre revue espagnole *El vibora*. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages remarquables tant par l'élégance de son trait que les thèmes abordés.

**Actualité** *Rides* (éd. Delcourt) **Description** Après sa dernière crise d'Alzheimer, Émile est placé par sa famille dans une résidence pour troisième âge. Dès lors, il affronte seul sa nouvelle vie, apprend à connaître les autres patients et le fonctionnement du centre. Il y découvre l'horrible routine, les médicaments et surtout le dernier étage - la grande peur de tous ! - où sont transférés ceux qui ne peuvent plus se suffire à eux-mêmes...

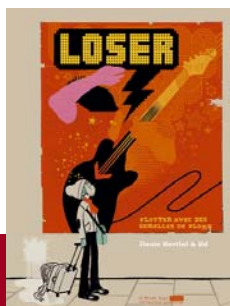
**Daniel Casanave (Fr)** Né en 1963 dans les Ardennes, Daniel Casanave touche à tous les univers graphiques depuis le milieu des années 80. Dessinateur de presse (*L'Expansion*, *Le Monde*, *L'Humanité*) et de télévision (France 3 Champagne-Ardenne), scénographe pour le théâtre, illustrateur jeunesse, il est l'auteur de bandes dessinées adaptées de



classiques de la littérature mondiale. Après Jarry, Apollinaire, Shakespeare et Ramuz, il vient de finir une série en 3 volumes tirée de *L'Amérique* de Kafka.

**Actualité** *L'Amérique Tome 3* (en collaboration avec Robert Cara)

**Description** *L'Amérique* est un texte de Franz Kafka adapté en trois tomes. Ce dernier volet relate la fin des aventures de Karl et de ses deux acolytes Robinson et Delamarche. Accusé d'avoir abandonné son poste et soupçonné de vol, Karl s'est enfui de l'hôtel Occidental. Pour échapper à la police, il se réfugie chez Brunelda, une cantatrice séduite par Delamarche.



**Ed (Arg)** Natif de Buenos Aires. Il est révélé par la revue de bande dessinée *Skorpio* puis dans *Quajas*, magazine qu'il codirige. Il s'adonne également aux joies de la musique, du théâtre et du cinéma. Il a réalisé le 17<sup>e</sup> opus de la série *Le poule*

**Actualité** *Loser* (d'après Dante Bertini)

**Description** Adaptation d'une nouvelle de l'auteur argentin Dante Bertini. *Loser* est un récit peuplé d'extra-vagants personnages dans la ville métaphorique de *Barcelonely* où un jeune émigré sud-africain du nom de Martin tente de devenir musicien.

**Jade 630 U** est le 5e volet de la revue Jade dans sa toute nouvelle formule. Elle s'offre à cette occasion un élégant lifting graphique et éditorial, sous les plumes magiques de James et de Boris Mirroir. Ce numéro entame une série de dossiers thématiques sur les coulisses de la bande dessinée où un certain nombre d'auteurs invités viendront donner de la voix. Des entretiens avec David Vandermeulen et Daniel Casanave complètent ce numéro.



#### De nouvelles Plumes

**Zeina Abiracheb (Liban)** Née à Beyrouth en 1981, sur la ligne de démarcation qui séparait la capitale durant la guerre civile. Elle vit actuellement entre Beyrouth et Paris. Après des études à l'académie libanaise des beaux-arts, elle a suivi un cursus spécialisé en animation à l'école nationale des arts décoratifs de Paris. Son premier livre, *[Beyrouth] Catharsis*, a obtenu le grand prix du festival BD de Beyrouth en 2002.

#### Reno Lemaire (Fr)

Reno est une jeune mangaka montpellierain. Il est l'auteur de *Dreamland* (4 tomes parus, le 5e sort en juillet) chez Pika éditions. Il est l'un des rares mangaka français.

#### Mathilde Domecq (Fr)

Née en 1982, elle fait ses premières armes dans la bande dessinée dans la presse jeunesse. En juin de cette année sortira le premier tome de *Basile et Melba* aux éditions Glénat.

**24 juin au 29 juin 2008 à Frontignan (Hérault)**

**CONTACTS FIRN** [www.polar-frontignan.org](http://www.polar-frontignan.org)

**6 Pieds sous terre** [www.pastis.org/6piedssousterre](http://www.pastis.org/6piedssousterre) - <http://6pieds.overblog.fr>

**Contact presse** Sandra Castel 06 64 23 46 31 [sandra-castel@hotmail.fr](mailto:sandra-castel@hotmail.fr)