

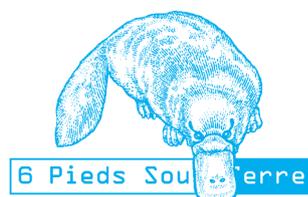
Les éditions 6 Pieds sous terre
fêtent leurs **20 ans** en avril 2012

6 PIEDS SOUS TERRE, L'ANIMAL A 20 ANS



LES 28 ET 29 AVRIL,
au cours du festival Indélébile
École des Beaux-Arts de Toulouse
5 quai de la Daurade, 31000 TOULOUSE
Expositions / Rencontres

EN LIBRAIRIE FIN AVRIL
avec l'ouvrage
6 Pieds sous terre,
l'animal a 20 ans
(avec la participation de plus de **100** intervenants.)



6 Pieds sous terre FÊTE SES 20 ANS

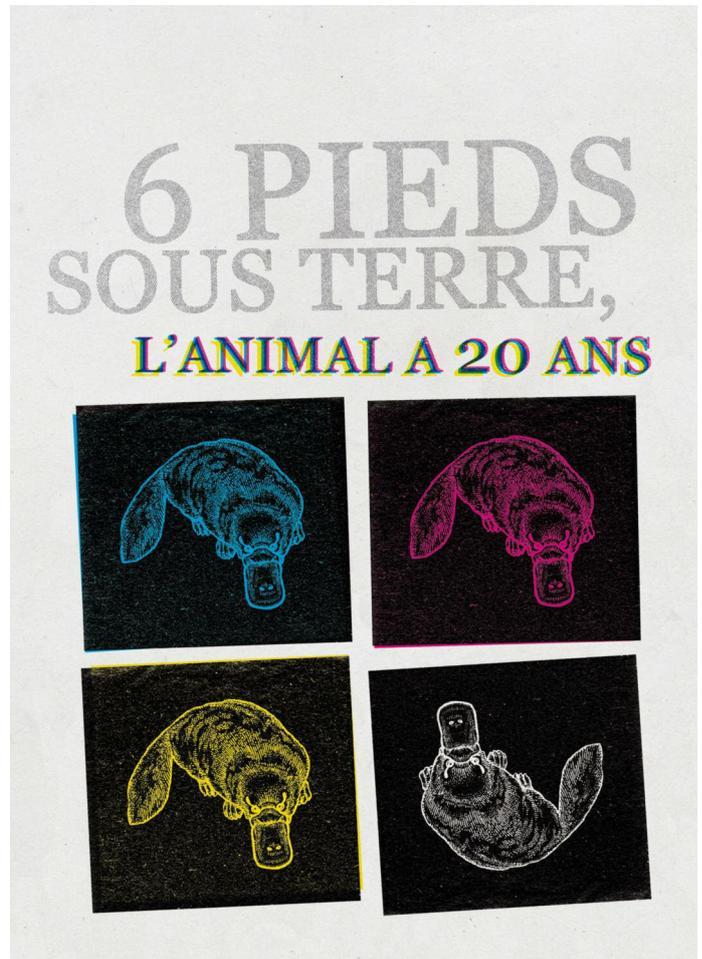
6 pieds sous terre fête ses 20 ans cette année. Au lieu d'attendre sagement de souffler les bougies en espérant quelques cadeaux bien sentis, c'est avec un livre anniversaire et trois expositions que 6 pieds sous terre se présente à la porte.

1991 : À l'initiative de sombres inconnus, un fanzine, Jade, voit le jour, puis mute en magazine éponyme distribué en kiosques 4 ans plus tard.

2011 : Cinq volontaires décident de contacter les auteurs, les intervenants, les satellites, les bénévoles ayant participé à la construction de la maison d'édition 6 Pieds sous terre, 180 titres au catalogue, durant ces 20 ans d'existence. Ceci est une histoire subjective. Mais pas que.

Pour marquer ces 20 ans d'activité, les éditions 6 Pieds sous terre publient en Avril 2012 un ouvrage collectif de 336 pages, *6 Pieds sous terre, L'animal a 20 ans* réunissant les témoignages écrits et/ou dessinés de tous ceux qui ont contribué à faire vivre cette maison d'édition, une des structures historiques du mouvement des éditeurs « alternatifs ».

L'essentiel du livre est constitué de pages réalisées pour l'occasion par près de cent auteurs ayant publié dans Jade ou ayant été édités chez 6 Pieds sous terre (Ambre, Pierre Duba, Guillaume Bouzard, Gilles Rochier, Edmond Baudoin, Fabcaro, Guerse et Pichelin, Blanquet, Nicoby...), ainsi que le point de vue de ceux qui ont accompagné la structure de près ou de loin (stagiaires, « huiledécoudistes », banquier, libraire...). On y découvre des détails de la vie de la maison d'édition à divers moments de son histoire, mais aussi, de manière plus large, un regard sur le mouvement qui a transformé la bande dessinée depuis vingt ans.



LE LIVRE : 6 pieds sous terre, l'animal a 20 ans
Collectif - 336 pages - Format 16,7x23,5 cm
Avril 2012 - tirage limité à 1400 exemplaires
ISBN 978-2-35212-088-9

Les participants à 6 Pieds sous terre, L'animal a 20 ans :

Ambre • Archie • Thomas Azuéllos • Alex Baladi • Edmond Baudoin • Hugues Baudoin • Valérie Berge • Olivier Besson • B-Gnet • Stéphane Blanquet • Jean-Baptiste Blandin • Fritz Bol • Philippe Botella • Jean Bourguignon • Hervé Bourhis • Guillaume Bouzard • BSK • Rémy Cattelain • Daniel Casanave • Florence Cestac • Miquel Clemente • Colonel Moutarde • Stéphane Corbinais • Jean-Luc Cornette & Obion • Marcel Couchaux • Cubi • Loïc Dauvillier & Mickaël Roux • Marie-France Dewast • Sergueï Dounovetz • Pierre Druilhe • Pierre Duba • Jean Dubœuf • Franck Duguët • Dominique Dupuis • Ed • El Chico Solo • Fabrice Erre • Jean-Louis & Nicolas, lib. Expérience • Fabcaro • Fifi • Jampur Fraize • Jean-Philippe Garçon • Alain Garrigue • Sandrine Greff • Thierry Groensteen • Fabien Grolleau • Xavier Guilbert • Thomas Guillaumot • Yves Hautbois • William Henne • James • Julie Jourdan • Nicolas Journoud • Olivier Ka • Kaze Dolemite • Mattt Konture • Jean-Noël Lafargue • Ronan Lancelot • Joël Lèbre • Joël Legars • Matthias Lehmann • L.L. de Mars • Jean Malavielle • Pierre Maurel • Ganaëlle Maury • Mawil • Jean-Christophe Menu • Boris Mirroir • Nicolas Moog • Morvandiau • Marion Mousse • Mélissa Naamar • Netch • Nicoby • Stéphane Ollier • Stéphane Perger • Philippe Petit • Vincent Pianina • Marc Pichelin & Guillaume Guerse • Nicolas Pinet • Bertrand Piocelle • Emmanuel Plane • Émilie Plateau • Pohep • Didier Progéas • Max de Radiguès • Maël Rannou & Yvang • Gilles Rochier • Sylvain Ricard • Jean-François Rossi • Juliette Salique • Vincent Seveau • Anne Simon • Soularue • Thibaut Soulié • Tanxxx • Terreur • Tom Tirabosco • Vincent Vanoli • Isaac Wens • Arnü West • Wilizecat • Nikola Witko • Yuio

6 Pieds sous terre éditions

11 rue de la Gare - 34430 Saint-Jean de Védas France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds@tumblr.com

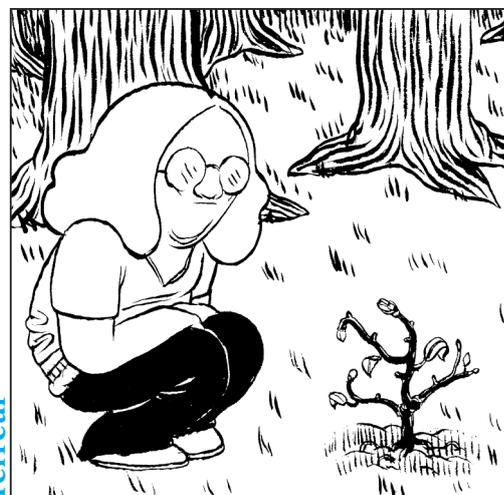
Contact Presse **Maël Rannou** / maelrannou@gmail.com

Contact Expositions **Juliette Salique** / juliette@pastis.org

La deuxième partie de l'ouvrage comprend un dossier de synthèse historique rédigé à partir de ces témoignages et d'entretiens réalisés auprès de nombreux acteurs de cette aventure ainsi qu'une analyse approfondie des rapports entre auteurs et maisons d'édition réalisé par un sociologue, embarqué en « sous marin » pendant plus d'un an au cœur de la structure... Ces textes reconstituent le parcours de 6 Pieds sous terre et le restituent dans le contexte où il a évolué, depuis l'émulation collective du début des années 1990 aux crises qui touchent le mouvement ces dernières années, et analysent le rapport particulier établi entre auteur et éditeur. Cette partie s'achève sur le catalogue exhaustif des publications 6 Pieds sous terre depuis 1991.

« En 1991, 6 Pieds sous terre surgit au cœur d'une efflorescence alternative. D'autres structures (associatives ou professionnelles), avec qui la comparaison s'impose, l'ont précédé ou suivi : L'Association à la Pulpe (plus connue sous le nom de L'Association tout court) en 1990, Cornélius et les Requins marteaux en 1991, le Dernier Cri en 1992, Ego comme X en 1993, Fréon et Amok en 1994... Leurs animateurs ont en commun le rejet d'une forme de bande dessinée commerciale, la « bédé » mainstream comme elle sera progressivement désignée, au bénéfice d'une expression plus personnelle, plus intime même, des auteurs. »

Fabrice Erre, « 6 Pieds sous terre, histoire sensible et vraisemblable », 6 Pieds sous terre, L'animal a 20 ans.



D'après Andrew Wyeth.

Ambre

en couleurs directes et imprimé en quadrichromie. Pour cette couverture, je ne veux pas faire une image typiquement "faustienne", mais une image simple, allégorique. L'ensemble est panoramique, encadre une fois, pour recouvrir les rabats et les deux plats. La place centrale de l'arbre offre un vaste espace sombre dans lequel peut s'insérer le titre. Les deux yeux le surplombant sont intrigants. Quelques années plus tard, en 2008, je décou-

LA PARUTION DU LIVRE S'ACCOMPAGNE DE LA CRÉATION DE TROIS EXPOSITIONS

- 6 Pieds sous terre, l'animal a 20 ans

Exposition d'une sélection de planches du livre éponyme.

- Jade

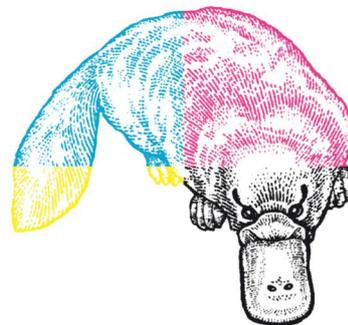
Du fanzine au collectif en passant par le magazine.

- Les Grands Pères

Pierre Duba, Ambre et Guillaume Bouzard.

Celles-ci seront présentées lors du FESTIVAL INDÉLÉBILE, aux Beaux Arts de Toulouse, 5 Quai de la Daurade, 31000 Toulouse les 28 & 29 Avril 2012.

LES PLATYPUS FÊTE
SON 20^{ÈME} ANNIVERSAIRE
LE 28 & 29 AVRIL 2012
DU FESTIVAL INDÉLÉBILE
AUX BEAUX ARTS DE TOULOUSE
S. E. I. L. L.
L'ANIMAL A 20 ANS
A PARAITRE EN
AVRIL 2012
UNE AVENTURE
D'UNE DIZAIN
DE TITRES DANS
LES MARBRES
DE 6 PIEDS SOUS TERRE



JANVIER 2012 : 5
VOUS T'ATTENDS
(AUTEURS ET EX-
S.T.A.G.I.A.I.R.E.S.)
CONTACTENT LES
AUTEURS R.S.
INTERVENANTS,
ET BENEVOLES
SATELLITES
PARTIPE A LA
CONSTRUCTION DE
L'UNIVERS DE
L'IMAGINATION
D'EXISTENCE C'EST
EST UNE HISTOIRE
SUBJECTIVE
PAS OUE
KIOSQUES EN 1995
EN DISTRIBUÉ
MUTE EN MAGAZINE
FANZINE JADE, OUI
SOLUS TERRE ET DU
CATION 6 PIEDS
MASSACRE DE L'ASSO
DÉCEMBRE 1991

6 Pieds sous terre éditions

11 rue de la Gare - 34430 Saint-Jean de Védas France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds@tumblr.com

Contact Presse Maël Rannou / maelrannou@gmail.com

Contact Expositions Juliette Salique / juliette@pastis.org



LES EXPOSITIONS

FESTIVAL INDÉLÉBILE, Beaux Arts de Toulouse,
5 Quai de la Daurade, 31000 Toulouse

6 pieds sous terre, L'animal a 20 ans.

Les 28 & 29 Avril, Beaux-Arts de Toulouse

Une sélection des témoignages d'une trentaine d'auteurs ayant participé au livre anniversaire. Loin de laisser le public désœuvré face à cette historicité, un fil narratif permettra à chacun de fouiller les entrailles de la bête et de découvrir, dans une scénographie de Nicolas Moog et Fabrice Erre, la manière dont les auteurs perçoivent la maison d'édition et le rapport qu'ils entretiennent avec elle.

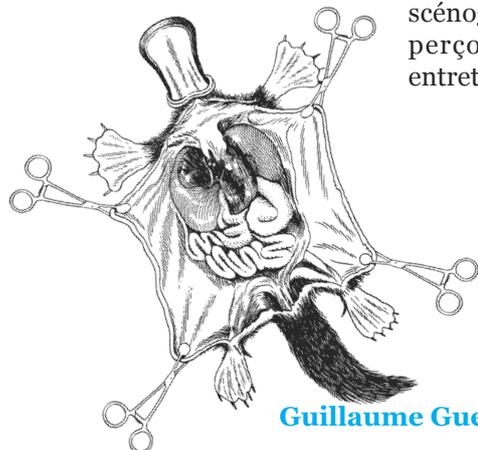
Bouzard

CE SOIR-LÀ, LE DI N'A JAMAIS VOULU
PASSER LA CASSETTE DE SER...

CE SOIR-LÀ, LES ESPRITS SE SONT ÉCHAUFFÉS.



CE SOIR-LÀ, ON A TOUS ÊTE SE COUCHER
PLUS TÔT QUE PRÉVU ...



Guillaume Guerse



Pierre Maurel



Florence Cestac

Jade. Les 28 & 29 Avril, Beaux-Arts de Toulouse

Aux origines de 6 pieds sous terre fut Jade. D'abord fanzine sous titré « Bande dessinée, Rock'n Roll, B Movies, Interviews, Ornithorynques », en 1991 ; Jade se mue en magazine distribué en kiosques nationaux dès 1995. Jade, Le journal des autres perdure sous cette forme jusqu'en 2003 avant de changer de costume en 2006 pour devenir une revue collective semestrielle.

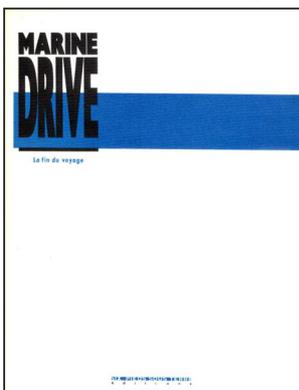
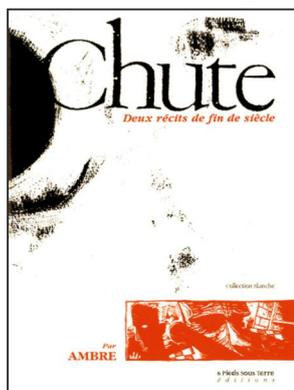
L'occasion est donnée de mettre en espace l'évolution d'un media sur une durée de 20 ans... Dans les yeux et dans les oreilles, l'esprit Jadien viendra à vous que vous soyez ou non allé à lui.



Les Grands Pères.

Du 4 au 29 Avril, Cinéma ABC, 13 Rue Saint-Bernard 31000 Toulouse

Ambre, Guillaume Bouzard, Pierre Duba... Un lien ? 20 ans de travail avec 6 pieds sous terre, leur premier éditeur. Les auteurs des trois premiers livres édités par 6 pieds sous terre font cause commune aujourd'hui, ressortant des greniers



de leurs petits enfants leurs premières œuvres : *Chute*, *Les pauvres types de l'espace* et *Marine Drive*. Témoignage de leur propre évolution graphique, c'est de la continuité du travail dont nous parlent ces trois auteurs aussi exceptionnels que singuliers, nous invitant à traverser leurs différentes collaborations avec 6 pieds sous terre, des origines à aujourd'hui.

6 Pieds sous terre éditions

11 rue de la Gare - 34430 Saint-Jean de Védas France
6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds@tumblr.com
Contact Presse Maël Rannou / maelrannou@gmail.com
Contact Expositions Juliette Salique / juliette@pastis.org