

REDACTION

11 rue de la gare - 34430 St-Jean de Vedas - France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds.tumblr.com/

Siret 402 214 175 00026 - APE 5813Z

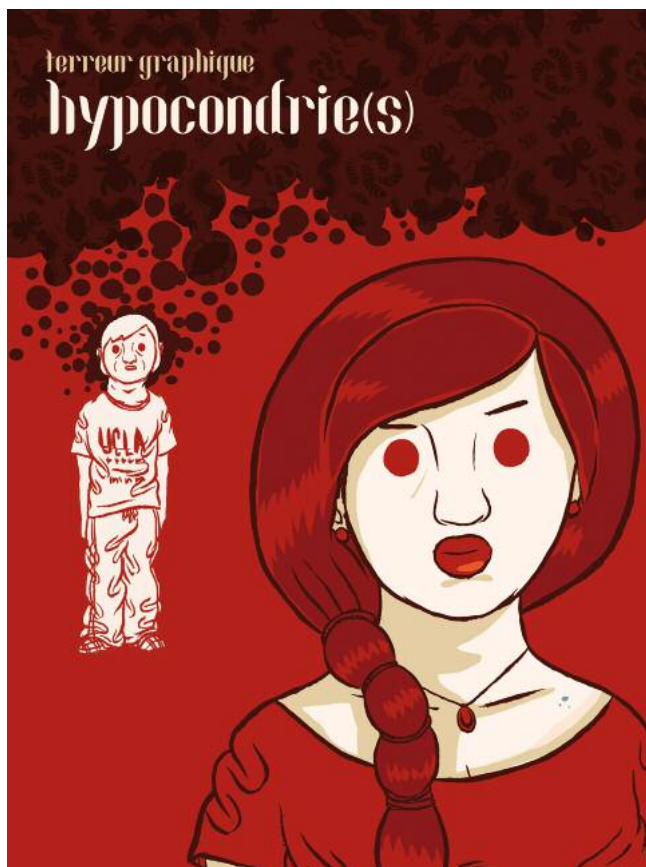
Collection Monotrème [MINI]

HYPOCONDRIE(S)

Terreur Graphique

80 pages - Format 16,7x22,5 cm - quadrichromie

13,00 Euros - Février 2013



REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES

Retiens la nuit, Vide Cocagne, 2010

Rorschach, 6 Pieds Sous Terre, 2011

La Rupture Tranquille, Même Pas Mal, 2011

Vivre dessous (collectif), Manolosanctis, 2011

La musique actuelle pour les sourds (avec Dampremy Jack),

Vraoum, janvier 2012

ISBN 978-2-35212-094-0

EAN 9782352120940

L'HISTOIRE

Sam, trentenaire notoirement hypocondriaque, vit un amour compliqué avec Rachel. Ses obsessions de la maladie, sa jalousie et son imaginaire torturé conduisent Rachel à rompre avec lui.

Hypocondrie(s) se propose de raconter cette rupture et ses différentes phases à travers 10 fragments de la vie de Sam, dix tableaux de la vie quotidienne avant, pendant et après la déliquescence de leur amour en utilisant différents choix de couleurs et de mode de narration (hommage direct à celui de Richard Brautigan) pour renforcer le propos. La vraie question étant « *Que se passe-t-il après le générique de fin des comédies romantiques ?* » L'Amour est-elle une maladie de plus pour Sam ?

Après *Rorschach*, paru début 2011 chez 6 Pieds sous terre, dans lequel l'auteur plongeait son personnage principal dans une spirale psychanalytique qui tournait rapidement à l'aigre et au récit de genre façon "survivor", le tout appuyé par une narration haletante et pleine d'humour, il revient cette fois-ci pour peaufiner les contours de l'hypocondrie. À la fois plus « réaliste » que *Rorschach* dans l'approche graphique, plus limpide mais toujours aussi dense, **Hypocondrie(s)** saisit et décrit la panique qui s'empare du Samuel dans une explosion graphique qui tient toujours autant en haleine.

L'AUTEUR

Né en 1977 dans les environs d'Angoulême, comme de juste, Terreur Graphique publie activement depuis quelques années sur son blog et dans différents fanzines et webzine (comme Gonzai).

Plus récemment, on a pu voir ses planches dans *Jade*, le *Psikopat* et *Fluide glacial*.

Passionné d'affiche rock'n'roll, Il en réalise un maximum pour rentrer gratuitement aux concerts.

Terreur Graphique est, selon la formule consacrée, un jeune qui monte.

DIFFUSION/DISTRIBUTION France, Belgique, Luxembourg : Volumen - 25 Bd Romain Rolland, CS 21418, 75993 PARIS Cedex 14

Tél. +33 (0)1 41 48 84 60 - Fax. +33 (0)1 41 48 81 32 - volumen@volumen.fr

Suisse : Servidis Tél : (004122) 960 95 10 - Fax : (004122) 776 35 27 - Canada : Dimédia Tél : (00514) 336 3941 Fax : (00514) 331 3916

terreur graphique

hypocondrie(s)



DIFFUSION/DISTRIBUTION France, Belgique, Luxembourg : Volumen - 25 Bd Romain Rolland, CS 21418, 75993 PARIS Cedex 14
Tél. +33 (0)1 41 48 84 60 - Fax. +33 (0)1 41 48 81 32 - volumen@volumen.fr

Suisse : Servidis Tél : (004122) 960 95 10 - Fax : (004122) 776 35 27 - Canada : Dimédia Tél : (00514) 336 3941 Fax : (00514) 331 3916

