



REDACTION

11 rue de la gare - 34430 St-Jean de Vedas - France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds.tumblr.com/

Siret 402 214 175 00026 - APE 5813Z

Collection Monotrème [MINI]

CARNET DU PÉROU

Fabcaro

96 pages - Format 16,7x22,5 cm - Bichromie

13,00 Euros - Octobre 2013

ISBN 978-2-35212-103-9

EAN 9782352121039

L'HISTOIRE

Depuis une dizaine d'années, Fabcaro trace sa route d'auteur à travers des bandes dessinées pleines d'humour et d'autodérision, oscillant entre autobiographie et rire grinçant, seul ou officiant au scénario pour d'autres.

En décembre 2011, lors d'un atelier en pays Cathare, il croise la route d'une jeune plasticienne en résidence, originaire de Cuzco, qui, selon lui, « *dégageait une énergie qu'on sentait jaillie de cette terre lointaine dont je ne savais rien* ». Entre eux va naître une forte complicité artistique et humaine. Dès lors, il n'a qu'une obsession : se rendre dans ce pays. Ce qu'il finira par faire en juillet 2012, s'engageant dans un périple qu'il souhaite le moins préparé possible afin d'en conserver toute l'authenticité, la virginité du voyageur qui a tout à découvrir, refusant d'être parasité par les clichés et les préjugés. Il va alors s'immerger dans un univers fascinant dont il découvre jour après jour la richesse et la diversité des mythes, rites et croyances. Il va croiser des destins, s'émuvoir, tisser des liens forts mais aussi approfondir une culture indigène dont les détails pittoresques le feront plonger dans une altérité salvatrice. Il en reviendra profondément transformé. Jusque dans son travail : changeant de cap et délaissant l'humour qui était jusque là sa marque de fabrique, pour ramener un carnet poignant et plein d'humanité, vrai voyage philosophique aux portes d'un ancien monde qui n'a pas encore été entièrement submergé par la modernité.

Ainsi, ce Carnet du Pérou est aussi la description du parcours d'un homme profondément remué dans ses fondements et ses certitudes, à l'orée d'un revirement artistique salvateur, découvrant que l'autobiographie peut être aussi un exercice ouvert sur le monde, tourné vers l'autre plutôt que sur soi. Apprendre enfin à se décentrer afin de devenir un modeste passeur, témoin de trésors insoupçonnés d'humanité dont regorge l'extérieur.

L'AUTEUR

Fabrice Caro, dit Fabcaro, dessine depuis l'enfance et décide de s'y consacrer pleinement à partir de 1996. Il travaille pour la presse ou l'édition, pour différentes revues de bande dessinée telles : *Fluide Glacial*, *FLBLB*, *Psikopat*, *Jade*, *Tchô !*, *L'Echo des Savanes*, *Zoo*, *Mauvais esprit* et *CQFD*. Il a publié chez des petits éditeurs (comme *La Cafetière* ou *6 Pieds sous terre*) comme chez des gros (*Audie*) des ouvrages pleins d'humour ou il passe à la moulinette le comportement de ses contemporains, sans oublier de s'égratigner en premier lieu. Il est aussi l'auteur d'un roman publié en 2006 chez Gallimard, *Figurec*, dans la prestigieuse collection *Blanche*. Fabcaro multiplie les collaborations où il officie en tant que scénariste, avec James, Boris Mirroir (*Amour*, *Passion* et *CX diesel*) ou encore Fabrice Erre (*Z comme Don Diego*).

Une interview de l'auteur est disponible dans *Jade 456U*



REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES

CHEZ 6 PIEDS SOUS TERRE

Carnet du Pérou, 2013

-20% sur l'esprit de la forêt, 2011

La clôture, 2009

La Bredoute, 2007

Jade (collectif), à partir de 2006

CHEZ D'AUTRES ÉDITEURS

Z comme Don Diego (avec Fabrice Erre), Dargaud 2012
Amour passion et CX diesel (avec James et BenGrrr),
Fluide glacial/audie, 2011 | L'art de la winne (T1 : Steve Lumour), Lombard, 2011 | L'infiniment moyen, Meme pas mal, 2011 | L'album de l'année, La cafetière, 2011 | Like a steak Machine, La cafetière, 2009 | Droit dans le mûr, La cafetière, 2007 | Figurec (adaptation en bande dessinée par Christian De Metter), Casterman, 2007 | Talijanska, La cafetière éditions, 2006 | BD chanson #3 - Fernandel, Nocturne, 2006 | Figurec (roman) - collection blanche, Gallimard, 2006 | Le steak haché de Damoclès, La cafetière, 2005

DIFFUSION/DISTRIBUTION France, Belgique, Luxembourg : Volumen - 25 Bd Romain Rolland, CS 21418, 75993 PARIS Cedex 14

Tél. +33 (0)1 41 48 84 60 - Fax. +33 (0)1 41 48 81 32 - volumen@volumen.fr

Suisse : Servidis Tél : (004122) 960 95 10 - Fax : (004122) 776 35 27 - Canada : Dimédia Tél : (00514) 336 3941 Fax : (00514) 331 3916