

## REDACTION

11 rue de la gare - 34430 St-Jean de Vedas - France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds.tumblr.com/

SIEGE SOCIAL 58, rue Sophie Germain - 34011 MONTPELLIER - FRANCE  
Siret 402 214 175 00026 - APE 5813Z

Collection Lépidoptère

**JADE 877U**

**Collectif**

72 pages - Format 16x22 cm - noir et blanc

7,50 Euros - Février 2012

**ISBN 978-2-35212-086-5**

**EAN 9782352120865**

### LA THÉMATIQUE

#### On a toujours 20 ans

Décembre 1991 : naissance de Jade et 6 Pieds sous terre

Décembre 2011 : bouclage du prochain numéro de Jade 20 ans entre ces deux dates. Et l'occasion de tourner autour de ce chiffre 20 pour marquer le coup.

Non pour auto-célébrer l'anniversaire de la revue et de la maison d'édition. Un livre à paraître en mars/avril 2012 est déjà en chantier.

L'idée de ce prochain numéro de **Jade 877U** est que les auteurs sollicités se remettent dans la peau de celui (celle) qu'ils étaient, quand ils avaient 20 ans. Quel était alors leur rapport à la bande dessinée ? En lisaient-ils ? Étaient-ils déjà acteurs du milieu ? Qu'aimaient-ils/détestaient-ils à l'époque ? Quelle était leur vision du métier, des éditeurs, des libraires ? Quel regard portent-ils sur ce passé par rapport à ce que ce qu'ils vivent aujourd'hui ?

Il ne s'agit donc pas de faire un retour de 20 ans en arrière mais plus de confronter ses idées actuelles sur le monde de la bande dessinée à celles de leur propre 20 ans (et c'était peut-être il y a peu...).

Tous les angles sont possibles mais nous leur avons demandé, comme pour les numéros précédents, de privilégier le vécu.

Comme les auteurs participants à Jade sont issus de différentes générations, cela permettra d'avoir un panorama assez complet de la bande dessinée sur les dernières décennies.

### LES AUTEURS

Dans ce 877U, vous retrouverez les ans ans de : Nicoby, Pierre Druilhe, James, Sylvain Ricard, Boris Miroir, Ibn Al Rabin, Yuio, L.L. de Mars, Jérôme Anfré, Poche, Nicolas Pinet, El chico solo, Archie, Fabrice Erre, B-gnet, Dampremy Jack, Fabien Grolleau, Terreur, Thibaut Soulié, Nicolas Journoud, Gad, Fifi, Benoît Preteseille, Ambre, Nicolas Moog, Fabcaro et Isaac Wens.



### REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES

Jade 877U est le 43e numéro de la revue Jade

DIFFUSION/DISTRIBUTION France, Belgique, Luxembourg : Volumen - 25 Bd Romain Rolland, CS 21418, 75993 PARIS Cedex 14  
Tél. +33 (0)1 41 48 84 60 - Fax. +33 (0)1 41 48 81 32 - volumen@volumen.fr

Suisse : Servidis Tél : (004122) 960 95 10 - Fax : (004122) 776 35 27 - Canada : Dimédia Tél : (00514) 336 3941 Fax : (00514) 331 3916

JOLI CONTE MORAL  
 DESTINÉ À TOI, LE JEUNE,  
 PRÊT À LAISSER TOMBER  
 LA BÈDE POUR PASSER  
 LE CAPES OU PEUT-ÊTRE  
 MÊME, QUI SAIT, UN BTS  
 ACTION CO. (HINCE, C'EST UN PEU  
 LONG COMME TITRE,  
 J'AURAIS DÙ APPELER ÇA "MON PREMIER  
 PRÉFUS" ... BON TANT PIS.)



MON JADE SOUS LE BRAS, J'ÉTAIS PRÊT À  
 INFLECTIR LE BENS DE MA VIE, GOMFLÉ  
 À BLOC POUR LEUR PROPOSER DES PAGES.



page de démonstration issue d'un numéro antérieur de la revue Jade - Auteur : Fabcaro

# COMME LA PESTE NOIRE

Note : l'École des Beaux-Arts de Rouen est installée dans un ancien charnier de la ville, l'aitre Saint-Maclou, prévu pour recevoir les corps et ossements des pestiférés.



Mai 1992,  
je passe (pour la  
première fois)  
le concours d'entrée  
à l'École des  
Beaux-Arts de  
Rouen.



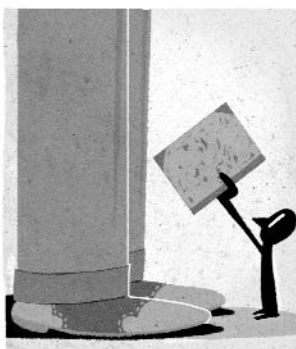
Il y a de tout dans la  
grosse centaine de  
candidats. Des élèves  
préparés par les  
ateliers parisiens, du  
bachelier arts plasti-  
ques et de l'égaré,  
comme moi.



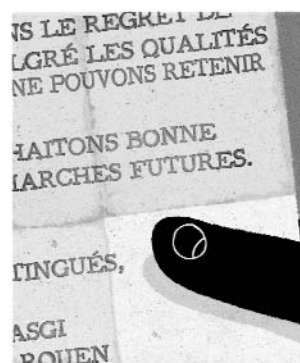
Deux jours  
d'épreuves.  
De la culture  
générale à la  
pratique de la  
couleur. Du volume  
au graphisme. De  
l'anglais au dessin.



Et il y a surtout  
l'entretien individuel  
avec les professeurs.  
Accompagné d'un  
dossier personnel  
d'une dizaine de  
travaux, on y va  
suer notre peur,  
chacun notre tour.



Dans  
mon dossier,  
il y a  
aussi de  
la bédé.



page de démonstration issue d'un numéro antérieur de la revue Jade - Auteur : Boris Mirroir