

ISBN 978-2-35212-041-4  
EAN 9782352120414

#### L'Histoire

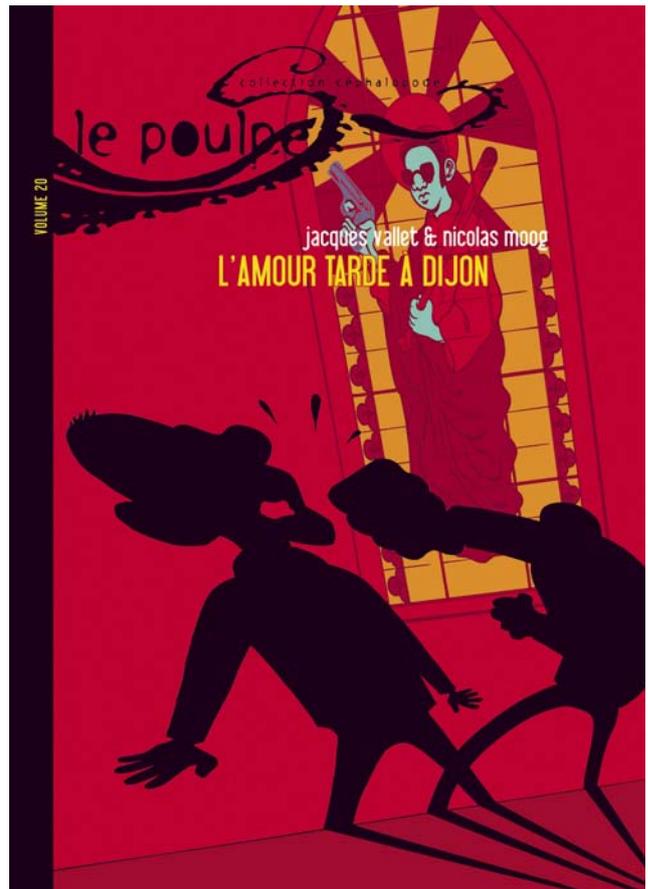
Deux frères cultivateurs en Bourgogne sont retrouvés cuités à mort. Les gendarmes classent l'affaire. Pas le Poulpe qui doute de la réalité d'un suicide. Son arrivée à Dijon coïncide avec une mutinerie à la maison d'arrêt et un scandale à la cathédrale Saint-Bégnine ; elle provoque même une brusque effervescence meurtrière. Qu'est-ce qui met ainsi la gendarmerie de Saint-Seine en folie ? Quel rôle tient la belle ingénieure du service architecture de la ville ? Quel est le lien entre la pompe d'un chanoine et la pompe à fric d'un yakusa ? Suivez le Poulpe...

#### Les auteurs

Né à Stenay (Meuse) en 1939, **Jacques Vallet** est un aventurier culturel polymorphe. A 20 ans, anticipant le futur festival off, il crée une compagnie de théâtre à Avignon, puis une autre à Paris. Enseignant dans la région parisienne dans les années 60, il publie des poèmes, participe à la revue *Strophes*, consacre plusieurs ouvrages au milieu des peintres qu'il fréquente (Daniel Vassart, Arslan, Michel Parré...) et collabore au journal *Libération*. Puis il crée et anime la mythique revue culturelle *Le fou parle* (1977-1984) et collabore à une émission artistique sur *Radio Libertaire*. Depuis 1992, il participe à l'aventure *Des papous dans la tête* sur *France Culture*.

Né en 1978, **Nicolas Moog** publie ses premières planches dans le fanzine *Le Martien* en 1999. On le retrouve ensuite, lors de passages éclairs, au sommaire de revues aussi variées que *Spirou*, *Hôpital Brut*, *Ferraille*, etc... Sa première bande dessinée, *La Chronique*, est publiée par les Requins Marteaux dans leur collection Comix en 2004. Il collabore régulièrement à la revue *813* (les amis de la littérature policière) ainsi qu'à la revue *Jade*.

Collection Céphalopode  
**LE POULPE #20**  
**L'amour tarde à Dijon**  
Jacques Vallet & Nicolas Moog  
72 pages - Format 17x24 cm - noir et blanc  
13,00 Euros



#### Repères bibliographiques

##### Jacques Vallet

L'amour tarde à Dijon, Baleine, 1997  
Pas touche à Desdouches, Zulma, 1997  
Une coquille dans le placard, Zulma, 2000  
Sam suffit, Baleine, 2001  
La Trace, Zulma, 2001  
Monsieur Chrysanthème, Zulma, 2001  
Ablibabli, Zulma, 2003  
L'endormeuse, Le cherche midi, 2007

##### Nicolas Moog

La chronique, éditions Les requins marteaux, 2004  
Rose & les tatoués (lépidoptère #15), 6 Pieds sous terre, 2007