



6 Pieds sous terre

## REDACTION

11 rue de la gare - 34430 St-Jean de Vedas - France  
6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds.tumblr.com/

SIEGE SOCIAL 58, rue Sophie Germain - BP 91251 - 34011 MONTPELLIER cédex 01 - FRANCE  
Siret 402 214 175 00026 APE 221C

ISBN 978-2-35212-057-5  
EAN 9782352120575

### L'Histoire

#### *Fantaisie Noire*

Tout y est, tout est prêt pour la tragédie : une ville de province, un notable jaloux, un contrat. Un tueur à gages descend depuis la capitale régler les comptes. L'affaire se complique quand l'outil de travail préféré de ce dernier échoue par mégarde dans les mains d'un musicien quotidiennement imbibé comme une éponge.

Et quand le tueur en question, fétichiste, rancunier, belliqueux se montre pugnace à retrouver son instrument, on court droit aux pires ennuis.

On y croise encore deux lieutenants de police forcément stupides, des musiciens colériques, des pochards et des ennuis, des tonnes d'ennuis...

Tout ce petit monde valse entre les ricochets des balles perdues, les blagues de comptoir et les gouttes de sang.

Nicolas Moog construit une bande dessinée classique dans sa forme, sarcastique.

Il multiplie les hommages au noble roman noir, au *Gil Jourdan* de Maurice Tillieux, aux pulps d'antan.

Noir.

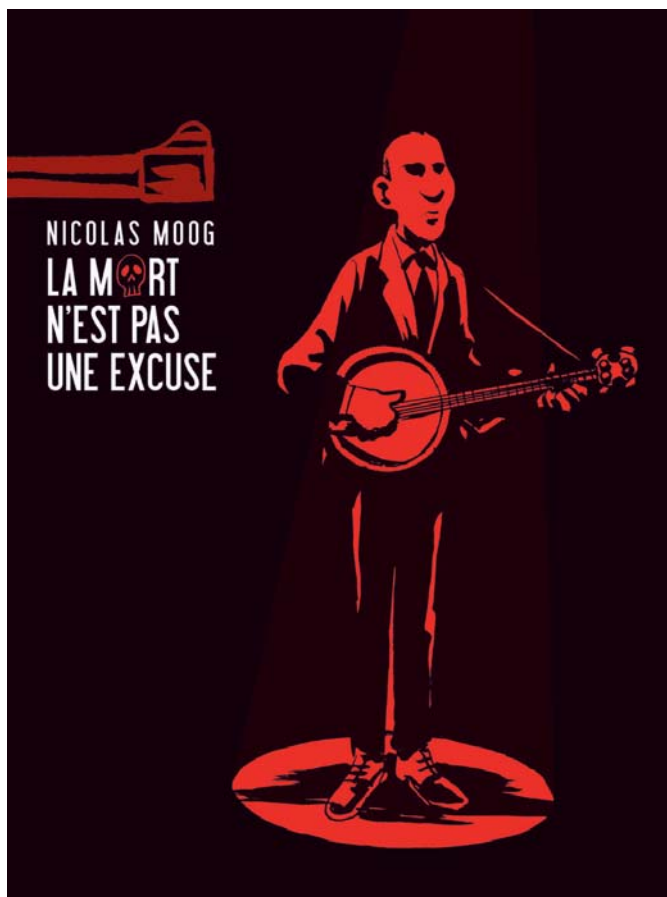
La préface est signée par **Marc Villard**.

#### L'auteur

Né en 1978, **Nicolas Moog** publie ses premières planches dans le fanzine *Le Martien* en 1999. On le retrouve ensuite, lors de passages éclairs, au sommaire de revues aussi variées que *Spirou*, *Hôpital Brut*, *Ferraille*, etc... Sa première bande dessinée, *La Chronique*, est publiée par les Requins Marteaux dans leur collection Comix en 2004. Il collabore régulièrement à la revue *813* (les amis de la littérature policière) ainsi qu'à la revue *Jade* et à réalisé une adaptation du Poulpe en bande dessinée, (*L'amour tarde à Dijon* de Jacques Vallet). Nicolas Moog est aussi musicien (Banjo, guitare) au sein de deux formations de neo-country, **Thee Verduns** et **A promise is a promise to a person of the world... yours**. Il tourne dans des petites salles en Europe et aux États-unis.

## Collection Monotrème [MINI] LA MORT N'EST PAS UNE EXCUSE Nicolas Moog

48 pages - Format 16,7x22,5 cm - noir et blanc  
10,00 Euros  
AVRIL 2010



#### Repères bibliographiques

La chronique, éditions Les requins marteaux, 2004  
Rose & les tatoués (lépidoptère #15), 6 Pieds sous terre, 2007  
L'amour tarde à Dijon (avec Jacques Vallet) - Le Poulpe #20, 6 Pieds sous terre, 2008  
My American diary, 6 Pieds sous terre, 2009

#### Repères discographiques : avec Thee Verduns

*Et c'était bien*, Bang!Bang! Records, 2010, Vinyle 7'  
*6 Damn' Songs*, Bang!Bang! Records - 2009 - Cd  
*A Rainy Day*, Bang!Bang! Records - 2008 - Cd  
*A Sunny Day*, Bang!Bang! Records - 2007 - Cd  
avec **A Promise is a promise to a person of the world...yours**  
*A Promise is a promise to a person of the world...yours*, Bang!Bang! Records - 2008 - Vinyle 7'

[www.myspace.com/397704575](http://www.myspace.com/397704575)

DIFFUSION : La Diff - tél. 01 41 31 85 90 / Fax 01 41 10 98 64 - commercial@ladiff.fr  
DISTRIBUTION France, Belgique : Volumen - tél. 01 44 10 75 75 - fax. 01 44 10 75 80  
Suisse : Servidis - Canada : Dimédia