

REDACTION

11 rue de la gare - 34430 St-Jean de Vedas - France

6pieds@pastis.org - www.pastis.org/6piedssousterre - 6pieds.tumblr.com/

SIEGE SOCIAL 58, rue Sophie Germain - 34011 MONTPELLIER - FRANCE
Siret 402 214 175 00026 - APE 5813Z

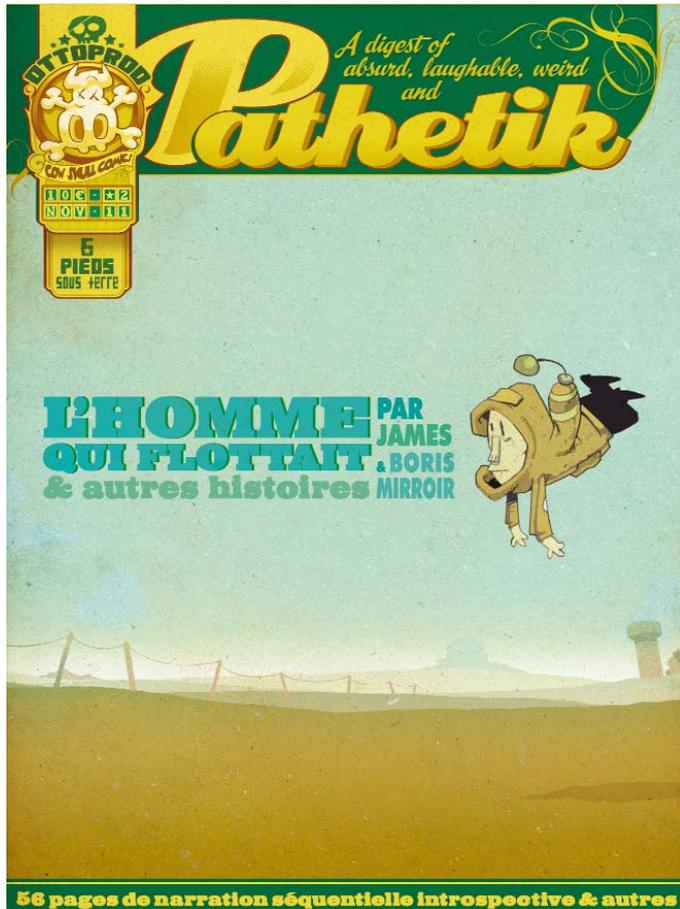
Collection Monotrème [MINI]

PATHETIK #2 - L'HOMME QUI FLOTTAIT & AUTRES HISTOIRES

James et Boris Mirroir

56 pages - Format 16,7x22,5 cm - noir et blanc

10 Euros - JANVIER 2012



Repères bibliographiques (on vous prévient, c'est pas simple)

JAMES

L'épi (dessins de Boris Mirroir), 6 Pieds sous terre, 2011 - **Amour, Passion & CX diesel** (scénario de Fabcaro) - Audie, 2011 - **Backstage / Pierre qui roule** (dessins de Boris Mirroir), Audie, 2011 - **Pathetik #1 - Smilin' Joe et Captain Bulb choient dans l'espace inter-ictonique** (à 4 mains avec Boris Mirroir), 6 Pieds sous terre, 2010 ... **À la folie** (scénario de Sylvain Ricard), Futuropolis, 2009 - **Dans mon open space** (3 tomes), Dargaud, 2008-10 - **Un week-end entre parenthèses**, Le potager moderne, 2008 - **Zzzwük** (dessins de Boris Mirroir), Carabas, 2008 - **Comme un lundi**, 6 Pieds sous terre 2006-2009 - **Les mauvaises humeurs de James et la Tête x** (à 4 mains avec Boris Mirroir), 6 Pieds sous terre, 2006

LA TÊTE X / BORIS MIRROIR

L'épi (scénario de James), 6 Pieds sous terre, 2011 - **Backstage/Pierre qui roule** (scénario de James), Audie, 2011 - **Pathetik #1 - Smilin' Joe et Captain Bulb choient dans l'espace inter-ictonique** (à 4 mains avec James), 6 Pieds sous terre 2010 - **Zzzwük** (scénario de James), Carabas, 2008 - **Les mauvaises humeurs de James et la Tête x** (à 4 mains avec James), 6 Pieds sous terre, 2006 - **Sans Queue Ni Tête** (avec Laurent Percelay) la Boîte à Bulles 2005

ISBN 978-2-35212-081-0

EAN 9782352120810

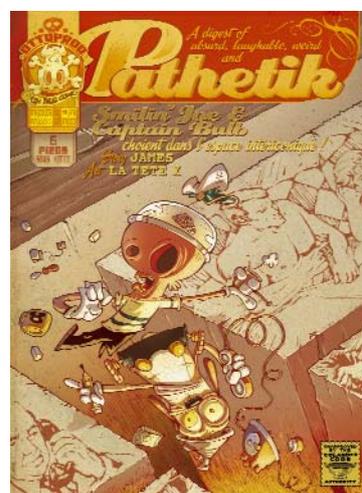
L'HISTOIRE

Histoire de changer un peu par rapport à *Pathetik #1* sorti en avril 2010, l'objet de ce deuxième volume n'est pas cette fois de parler de bande dessinée et du petit milieu qui tourne autour, mais de faire de la bande dessinée et d'en exploiter les différentes formes. Partir à la rencontre d'un homme qui flotte, mais que tout le monde ignore, partager la vie de vieillards qui trompent leur ennui au sein d'une maison de retraite, explorer les méandres des rêves de Monsieur Point, apprendre à construire sa cocotte en papier de compagnie et savourer d'autres facéties encore. Un récit de 20 pages, des histoires courtes, des strips, des gags même... avec un ton oscillant entre la mélancolie, l'introspection, le fantastique, le tout sans oublier bien sûr l'humour, plutôt noir à cette occasion. Toujours tenu à quatre mains par James et Boris Mirroir (Aka La tête x), l'un et l'autre propose histoires et dessins, dans toutes les combinaisons possibles.

LES AUTEURS

Nous ne savons toujours pas, à l'heure où nous écrivons ces lignes, quelle est l'identité de ce mystérieux **James** et même si des hypothèses ont été avancées ça et là, on pourra se demander si l'auteur, tel une incarnation moderne du docteur Jekyll et de mister Hyde, le sait lui-même. Depuis Les fameuses "Mauvaises humeurs" James se répand comme une trainée de poudre chez tous les éditeurs de la planète francophone, son regard tendre et acide à la fois faisant merveilleusement mouche.

Pour **La tête X**, par contre, le mystère est enfin percé : nous savons maintenant qu'il s'agit de Boris Mirroir et il est temps de tordre le cou à la vilaine rumeur qui prétendrait que **Lui** et James ne font qu'un. Grand amateur de comics et de pop culture, il excelle à pasticher le genre dans la réalisation de ses livres et a participé à l'aventure *Pif*.



**profitez-en pour
rejeter un œil
sur Pathetik #1,
toujours
disponible chez le
même éditeur.**

**DIFFUSION/DISTRIBUTION France, Belgique, Luxembourg : Volumen - 25 Bd Romain Rolland, CS 21418, 75993 PARIS Cedex 14
Tél. +33 (0)1 41 48 84 60 - Fax. +33 (0)1 41 48 81 32 - volumen@volumen.fr**

Suisse : Servidis Tél : (004122) 960 95 10 - Fax : (004122) 776 35 27 - Canada : Dimédia Tél : (00514) 336 3941 Fax : (00514) 331 3916

Monsieur Point et la nuit du 29 octobre 2010

Un village provisoire fait de tentes a été mis en place pour la sortie attendue de Blazblue Continuum Shift*.



Je suis venu pour le jeu mais aussi pour revoir mes amis joueurs parisiens.



Mais je ne joue pas, le crédit est beaucoup trop cher et les bornes mises à disposition pas adaptées du tout...



Déçu, je rentre chez moi me coucher. Je vis, semble-t-il, dans un haut HLM.



*Jeu japonais de combat en 2d

